

Nome **BALLATORE GRAZIA STEFANIA**
Indirizzo **VIA RICHELMY 2, 10126 TORINO ITALIA**
Telefono **011-6630059**
333-1855353
Codice fiscale: **BLLGZS71T70L219K**
E-mail **Graziaballatore@yahoo.it**
Nazionalità Italiana
Data di nascita 30-12-1971
Iscrizione Albo Psicologi N.3536
del Piemonte

Psicologa, si occupa di psicodiagnosi, psicoterapia e consulenza psicologico con pazienti adulti e adolescenti presso lo studio di Via Vittorio Amedeo 11, a Torino. Effettua attività privata e collabora con l'Associazione Merry Poppins.

Conduttrice dei laboratori di espressione corporea e teatro e nelle scuole materne di Corio Canavese, Grugliasco, nelle scuole elementari di Torino e Chieri, dal 2004 al 2014

Docente di neuropsichiatria infantile del corso di "Formazione alla pratica Psicomotoria" presso CFP Spazio Psicomotorio diretto da E. Chicco (A. S. 2010-11 e 2011 -12)

Referente psicologa per il progetto di valutazione dello Stress lavoro correlato 2011 presso Ecosicurezza SRL Lungo Dora Colletta 81, Torino

Collaborazione con l'Associazione Aquiloni per laboratori di espressione corporea destinati agli allievi e formazione orientativa delle insegnanti della scuola primaria. dal 2008 al 2014

Conduttrice del Laboratorio di psicomotricità ed espressione corporea con madri detenute e bambini da 0 a 3anni presso la Casa Circondariale Lorusso e Cotugno (carcere Le Vallette), Torino 2005- 2010
In collaborazione con Associazione socioculturale Iride, Via Giotto 10 100095 Grugliasco

Orientatrice, formatrice e docente per progetto contro la dispersione scolastica (2006- 2008) presso Istituto d'Arte Passoni V. Della Rocca 9,Torino

Social skill training, conduzione di gruppi di teatroterapia per adulti con disabilità (2007) presso Agenzia formativa E,G,Ghirardi

Orientatrice, formatrice e docente, conduzione di gruppi di adolescenti per la prevenzione primaria e secondaria del disagio familiare, sociale e scolastico (2005-2010) presso la scuola professionale per orafi. Orientamento allo stage nei corsi di specializzazione per adulti diplomati
Agenzia formativa E,G,Ghirardi, V. S.Tommaso 17 Torino

Conduttrice del Laboratorio di Teatro, danza e d espressione corporea con bambini da 6 a 10 anni (A.S. 2007-08) per la Compagnia Teatrale L'Arte della Commedia, La Loggia (To)

Consulenza psicopedagogica nella gestione delle attività turistiche presso l'Ecomuseo del Freidano a Settimo Torinese, educazione ambientale, teatro d'ombre e prevenzione primaria nelle scuole elementari.(A.S.2005-06) in collaborazione con Cooperativa Arnica, Strada Forni e Goffi 70 Torino

Educatrice e attività psicopedagogica individuale e di gruppo con bambini da 5 a 15 anni, colloqui con le famiglie, prevenzione primaria e secondaria presso il Centro Diurno per minori a rischio di Settimo Torinese, in collaborazione con Cooperativa Animazione Valdocco, Via Le Chiuse 59 (dal 1998 al 2004)

Collaborazione nell'ambito del progetto di Psicologia del Paesaggio per l'allestimento dello spettacolo teatrale "La Terra e il Fuoco" (2001-2003) organizzato da Associazione Seminari-Convegni Narrative Studies, Piazza Vittorio Veneto 24 Torino con fondi di: Provincia di Torino, Provincia di Biella, Provincia di Cuneo, Città di Biella, Regione Piemonte con la partecipazione di Moni Ovadia

Docente del Master "Narratologia e Media" (2002) presso Università degli studi di Urbino

Culture della materia presso la cattedra di Psicologia Dinamica dell'Università degli studi di Torino, Facoltà di Psicologia. Attività didattica e di ricerca. Membro della commissione di esami e di laurea, collaborazione per gli scambi culturali internazionali, collaborazione all'allestimento di seminari e convegni e membro dell'unità di ricerca L'Arte della Cura MURST fondi 60% Università degli Studi di Torino (1999 2002)

Tutor del corso di formazione per insegnanti: "Teatro e scuola" organizzato da Irrsae Liguria 1999

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea quinquennale in Psicologia Clinico-Evolutiva conseguita presso Università degli Studi di Torino, Facoltà di Psicologia. (26/11/1996)

Tirocinio post-laurea annuale svolto presso il reparto di Neuropsichiatria infantile dell'ospedale Regina Margherita di Torino

Abilitazione professionale conseguita mediante esame di Stato nel 1998

Iscrizione all'albo degli Psicologi del Piemonte (17/02/ 2003)

Specializzazione in Psicologia Clinica conseguita presso Università degli Studi di Torino, Facoltà di Medicina e Chirurgia, corso quadriennale. Tirocinio svolto presso il servizio psichiatrico della ASL 5 di Collegno (19/12/2007)

Iscrizione all'albo degli Psicoterapeuti del Piemonte (21/01/ 2008)

Formazione in espressione corporea e terapie espressive:

Dal 1977 al 1996 formazione di danza classica (Teatro nuovo Torino)

Corso CEMEA di esercitazione ai metodi dell'educazione attiva (1992)

Corso di medicina tradizionale presso Associazione Alma Mater (2002)

Seminario su Le Costellazioni familiare, metodo Bert Hellinger (2004)

Partecipazione al Convegno internazionale sulle terapie espressive e la relazione creativa in medicina (2004)

2004 al 2007 partecipazione presso il laboratorio teatrale per pazienti psichiatrici della ASL 5 di Collegno.

Stage "Psicodramma e fiaba" presso la COIRAG (1998)

Stage di teatrodanza con Silvia Vladiminsky, (2001)

Corso di Danzaterapia con Anna Paola Lovisolo (2001-'02)

Corso di Teatro d'Ombre presso Laboratorio Teatro-Gioco-Vita (2002)

Corso di sensibilizzazione alla pratica psicomotoria, metodo Aucoutourier, con E.Chiccho e A.M.Bastianini (2003)

PUBBLICAZIONI:

- Curatrice dei box di approfondimento del volume 10 "Mente e cervello" dell'enciclopedia "le scienze" Edizione Utet per La Repubblica
 - G.S. Ballatore 1997 "Il teatro e il controllo interno ed esterno" in A.A.V.V "il significato del museo laboratorio di territorio" Editrice Tirrenia Stampatori
 - G.S. Ballatore 1997 "L'esperienza dell'arte: il teatro" in A.A.V.V "Trasformazioni e narrazioni" Editrice Tirrenia Stampatori
 - G.S. Ballatore 1999 "L'arte della cura: teatro e paesaggio" in A.A.V.V "La rappresentazione del paesaggio" Editrice Tirrenia Stampatori
 - G.S. Ballatore 2001 "Paesaggio e spazio mentale: il bosco come scenario dell'individuazione e della creatività primaria" in A.A.V.V "Psicologia del Paesaggio" Editrice Tirrenia Stampatori
 - G.S. Ballatore 2002 "Danza e narrazione" in A.A.V.V "La narrazione del paesaggio" Editrice Tirrenia Stampatori
 - G.S. Ballatore 2002 "Reversibilità e irreversibilità nel teatro e nella danza" in A.A.V.V "Reversibilità e irreversibilità del racconto" Editrice Tirrenia Stampatori
- Di prossima pubblicazione
- G.S. Ballatore "Il paesaggio nell'immaginario medievale, il rapporto fra uomo e natura" Editrice Tirrenia Stampatori

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali in base al D. Lgs 196/03.